

stichting **mens op aarde**
jaarverslag 2018

Stichting Mens op Aarde

Sneeuwbalstraat 95
2565VX Den Haag
www.mens-op-aarde.org

Inhoud

1.	Organisatie.....	2
2.	Verslag 2018.....	3
	<i>Van het bestuur</i>	3
	<i>Project De Reizende Bioscoop van Canudos</i>	3
3.	De toekomst.....	4
4.	Toelichting jaarrekening	5
5.	Toelichting begroting.....	5
	Bijlagen.....	5

Samenvatting

Dit is het tweede jaarverslag van Stichting Mens op Aarde, opgericht op 30 maart 2017.

Stichting Mens op Aarde staat voor Kunst die verbinding en vertrouwen tussen mensen versterkt en daarmee werkt aan het overbruggen van maatschappelijke kloven. Kunst die zich bewust is van haar helende potentieel op mens en maatschappij, en dat potentieel zo breed mogelijk probeert te benutten. Kunst die nieuwsgierig is en nieuwsgierig maakt. En die zichzelf financieel mogelijk maakt door te schudden aan de gangbare ideeën over hoe kunst en economie zich tot elkaar dienen te verhouden.

Ons eerste project –*De Reizende Bioscoop van Canudos*, uitgevoerd door Susanne & Mendel Hardeman-Dick - is dit jaar van start gegaan. Via een *crowdfunding campagne* is voldoende geld bijeengebracht om de *Reizende Bioscoop van Canudos* te starten. In het najaar van 2018 zijn de uitvoerders in Brazilië begonnen aan de uitvoering van het project. Een globale activiteiten- en tijdsplanning van het project is te vinden in bijlage 1 (de reizende bioscoop van Canudos 2017-19). Om persoonlijke en praktische redenen is de uitvoering circa een half jaar later gestart; de uitvoering zal zodoende ook circa een half jaar langer doorlopen (tot in de 2^e helft van 2019). Ook de crowdfunding loopt door in 2019.

Dit jaarverslag is besproken en goedgekeurd in de bestuursvergadering van 10 mei 2019, te Amsterdam.

1. Organisatie

Het bestuur van de stichting bestaat eind 2018 uit:

Voorzitter: Hans Bleumink

Penningmeester: Siri Olesen

Secretaris: Marie Roelofsen

Administratieve ondersteuning wordt geleverd door Sylvia Panhuisse, en de boekhouding wordt gedaan door Jan de Vries.

De stichting kreeg het cultureel ANBI-status toegekend door de Belastingdienst, en publiceert jaarlijks haar jaarverslag online op www.mens-op-aarde.org

Overige gegevens

RSIN: 8574 65 727

Bankrekening: Triodosbank, IBAN: NL84 TRIO 0338 5960 38

Postadres: Sneeuwbalstraat 95, 2565VX Den Haag

Email: info@mens-op-aarde.org

2. Verslag 2018

Van het bestuur

De stichting werd op 30 maart 2017 opgericht. Diezelfde dag werd ook het beleidsplan van de stichting voor de jaren 2017-2019 door het bestuur vastgesteld.

In 2018 nam Suzanne Ossewaarde afscheid als bestuurslid; zij werd opgevolgd door Hans Bleumink. De activiteiten van het bestuur waren er in 2018 voor een belangrijk deel op gericht om het project *De Reizende Bioscoop van Canudos* mogelijk te maken.

In september 2018 is het bestuur van de stichting met zowel Mendel Hardeman als Susanne Dick een overeenkomst aangegaan voor de uitvoering van activiteiten ten behoeve van het project de Reizende Bioscoop. Dit is gebeurd volgens de algemene modelovereenkomst die door de Belastingdienst (onder nummer 90515112643-1) is beoordeeld als 'Overeenkomst van opdracht / algemene voorwaarden van toepassing / geen werkgeversgezag'.

Project De Reizende Bioscoop van Canudos

2018 was het jaar waarin De Reizende Bioscoop van Canudos vorm begon te krijgen in de werkelijkheid. De eerste maanden van 2018 werden vooral besteed aan het grondig voorbereiden van een grote Crowdfunding-campagne. Onze film "Lopen op Water" (19 min.) werd nogmaals opnieuw ingesproken en onder handen genomen, en vervolgens de wereld ingestuurd.

"Lopen op Water" geeft inkijk in de weg die we zijn gegaan sinds we twaalf jaar geleden begonnen ons intensief met Canudos bezig te houden. Hoe Canudos ons leven, en de manier waarop we in de wereld staan, heeft veranderd, en hoe we deze weg nu willen optillen naar een nieuw vlak. Volgens de eerste reacties was het een prachtige, inspirerende film geworden. Het werd de motor achter onze geldinzameling.

De begroting van het project bedroeg 63.000 euro. We vroegen ons af of het mogelijk zou zijn dit rechtstreeks in te zamelen onder de contacten die we via de vertoningen van onze film in Europa hadden opgebouwd. Deze contacten - 1.700 geïnteresseerden in Nederland, Duitsland, Zwitserland en Oostenrijk - werden door de jaren heen regelmatig op de hoogte gehouden via nieuwsbrieven. We besloten allereerst te kijken hoever we rechtstreeks met hen konden komen, zonder ons afhankelijk te maken van externe platforms zoals Voordekunst, sociale media of allerlei andere vormen van fondsenwerving. Dat voelde als een keus die goed bij onze aanpak paste, en in de praktijk bleek hij uitstekend uit te pakken.

Het tempo van de voorbereidingen en ook onze vertrekdatum naar Brazilië werden getimed door de opbrengsten van de campagne. Toen de 30.000 euro in zicht kwamen werd duidelijk dat het daadwerkelijk mogelijk moest zijn de financiering op deze manier te laten verlopen. Mendel besloot voor drie weken naar Brazilië te gaan, om alvast een aantal voorbereidingen te treffen en contacten aan te knopen. Het werd een vruchtbare reis (17 mei - 7 juni), en na alle gesprekken in Brazilië leek ons plan heel realistisch en prima uitvoerbaar. Vanaf dat moment waren Mendel fulltime en Susanne parttime in de weer met alle voorbereidingen: technische ontwerpen, bureaucratie, crowdfunding, planning, netwerken, et cetera.

Eind augustus - de teller stond op 40.000 euro en de stijgende lijn vlakke niet af - werd het tijd om een vertrekdatum te plannen. Na een ontzettend volle, drukke en ook heel mooie periode van voorbereidingen vertrokken we op 16 oktober naar Brazilië. Diezelfde week werd de 50.000 euro bereikt.

Onze eerste maand in Brazilië hadden we onze handen vol aan allerhande bureaucratie, het zoeken van een geschikte woning en het vinden van een ruime tweedehands auto. In het dorp Rosário, dat precies in het midden van de gemeente Canudos ligt en dus voor teamleden

centraal te bereiken is, vonden we een huurwoning die na een kleine verbouwing geschikt was voor onze plannen: voldoende ruimte voor ons gezin, plus een kantoor en minstens twee logeerkamers waar teamleden die van verder weg komen kunnen blijven overnachten.

Eind november gingen we aan de slag met de eerste fase van ons project: ons plan bekendmaken onder jongeren in de omgeving van Canudos, en vervolgens aan het werk gaan met diegenen die zich erdoor aangesproken voelden.

We hielden een serie vertoningen van "O Mar de Antônio Peregrino" (De Zee van pelgrim Antonio, onze film over de geschiedenis en het leven in Canudos) voor groepen jongeren tussen de 15 en 30 jaar, gevolgd door een kringgesprek over wat de geschiedenis van Canudos voor ieder van hen persoonlijk betekent. Daarna presenteerden we onze plannen met de Reizende Bioscoop van Canudos, en nodigden iedereen die meer wilde weten uit voor een volgende bijeenkomst.

Begin december begon de regentijd, die eindelijk een einde maakte aan de langste droogte in 100 jaar. De rivieren vulden zich en de sertão werd helemaal groen. Door de regens waren de wegen een tijd lang zo slecht begaanbaar dat we in ons werk focusten op jongeren in onze onmiddellijke woonomgeving. Eind december gingen we weer verder de regio in.

Op deze manier ontstonden 5 verschillende groepen jongeren, in de dorpen Rosário, Rasinho, Bom Jardim, Rio do Vigário en Canudos. Deze dorpen liggen verspreid in de gemeente Canudos, die bijna zo groot is als de provincie Zuid-Holland. De groep uit Bom Jardim en die uit Rio do Vigário wonen tweeënhalf uur uit elkaar. In totaal deden 95 jongeren mee aan deze eerste fase van het project, en met hen gingen we aan het werk, door samen met hen een serie filmvertoningen in de omgeving op te zetten. Dat begon met het inventariseren van hun eigen ideeën. Hoe kunnen we om de filmvertoning heen een hele bijzondere avond bouwen? Wat maakt een avond speciaal?

De filmavonden die zo ontstonden werden gebruikt om zoveel mogelijk van deze ideeën in de praktijk uit te proberen. Deze vertoningen werden gepland voor januari - maart 2019.

Hierdoor wilden we alle jongeren die interesse hadden getoond, de kans geven om in de praktijk te ervaren wat het betekent om mee te doen. Het idee was dat de groepen al doende langzaam zouden uitdunnen, en uiteindelijk de echte enthousiastelingen zouden overblijven, als een soort "natuurlijke selectie". Deze zouden vervolgens een professionaliseringstraject ingaan en uiteindelijk medewerkers van de Reizende Bioscoop van Canudos worden.

Op de achtergrond bleef de geldinzameling doorlopen, en op 31 december 2018 stond de teller op 59.742 euro, afkomstig van 190 verschillende donateurs. Ruim 94% van de begroting was zodoende reeds gedekt. Het gaat hierbij zowel om inmiddels gedoneerd geld als om toegezegde (periodieke) donaties.

3. De toekomst

In 2019 wordt de uitvoering van het project *De Reizende Bioscoop van Canudos* voortgezet, evenals de crowdfundingactiviteiten.

De eerste helft van 2019 hopen Mendel en Susanne te besteden aan de voortgang van de "natuurlijke selectie" van de deelnemers, teambuilding en professionalisering. In het tweede kwartaal willen ze de eerste grote tournee houden, naar Zuid-Brazilië - een omgeving waar de koopkracht veel groter is dan de regio waar ze nu werken - om alle ideeën te toetsen aan de praktijk. De ervaringen die ze daarmee opdoen zullen richting geven aan de verdere ontwikkeling van alle bestaande plannen, met als doel dat het initiatief tegen het einde van het jaar financieel op eigen benen kan staan.

Mede op basis van de resultaten van dit project stelt het bestuur begin 2020 een nieuwe meerjarig beleidsplan en een nieuwe meerjarenbegroting op voor activiteiten vanaf 2020. Het huidige beleidsplan en meerjarenbegroting 2017-2019 blijft daarom tot begin 2020 van kracht.

4. Toelichting jaarrekening

In bijlage 2 is de jaarrekening over 2018 te vinden. De inkomsten bestonden uit de eerste opbrengst van de *crowdfunding campagne*. Het jaar werd afgesloten met een positief resultaat, dat gereserveerd is voor de uitvoering van het project de Reizende Bioscoop. De stichting had dit jaar geen verplichtingen die een integrale jaarrekening en accountantscontrole noodzakelijk maken.

5. Toelichting begroting

Uit praktische overwegingen werkt het project *De Reizende Bioscoop van Canudos* met een meerjarenbegroting. In 2018 is – mede tegen de lagere koers van de Braziliaanse Real – een aangepaste projectbegroting opgesteld voor de periode 2018-2019 (zie bijlage 3). Omdat de meeste taken van de stichting parallel verlopen met de uitvoering van dit project, is er voor gekozen om ook voor de stichting een meerjarenbegroting op te stellen, die gelijke tred houdt met het verloop van het project.

Bijlagen

1. Projectplan 2017-19
2. Jaarrekening 2018
3. Meerjarenbegroting 2017-19

Stichting Mens op Aarde
Inkomsten en Uitgaven

	Projecttotaal	12/31/2018	12/31/2017
Tussenrekeningen			
Kruisposten	-	-	-
Inkomsten			
Foreign exchange gains (losses)	-	-	-
Ontvangen giften en schenkingen	45,955.92	35,845.92	10,110.00
Ontvangen rente en overige bankopbrengsten	79.39	79.30	0.09
Opbrengsten uit verkoop films, boeken en vertoningen	-	-	-
Totaal — Inkomsten	46,035.31	35,925.22	10,110.09
Uitgaven			
Project Canudos			
Canudos: Administratiekosten	-	-	-
Canudos: Apparatuur	3,638.78	3,487.75	151.03
Canudos: Bankkosten	-	-	-
Canudos: Bureaucratie	935.80	578.92	356.88
Canudos: Crowdfunding	1,074.42	1,050.35	24.07
Canudos: Honoraria	4,950.00	4,950.00	-
Canudos: Juridische kosten	-	-	-
Canudos: Kantoorkosten	333.15	333.15	-
Canudos: Overig	146.28	146.28	-
Canudos: Reiskosten	4,966.26	4,008.20	958.06
Canudos: Training	933.97	518.76	415.21
Canudos: Voorschot	2,000.00	2,000.00	-
Totaal — Project Canudos	18,978.66	17,073.41	1,905.25
Stichting			
Stichting: Administratiekosten	95.00	90.00	5.00
Stichting: Bankkosten	327.00	298.77	28.23
Stichting: Betaalde rente	-	-	-
Stichting: Honoraria	806.25	331.25	475.00
Stichting: Juridische kosten	303.83	303.83	-
Stichting: Reiskosten	127.20	105.78	21.42
Stichting: Vergaderkosten	94.96	94.96	-
Totaal — Stichting	1,224.59	1,224.59	529.65
Totaal — Uitgaven	20,732.90	18,298.00	2,434.90
Toename Bankvermogen	25,302.41	17,627.22	7,675.19

Stichting Mens op Aarde

Banksaldo

	12/31/2018	12/31/2017
Bezittingen		
Apparatuur		
Boeken	-	-
Cash at bank	24,070.23	7,173.94
Liquide middelen		
Total — Assets	<u>24,070.23</u>	<u>7,173.94</u>
Schulden		
BTW, af te dragen	(1,232.18)	(501.25)
Netto Bezittingen	<u>25,302.41</u>	<u>7,675.19</u>
Eigen Vermogen		
Reserve voor uitvoering Project	25,302.41	7,675.19
Balanstotaal	<u>25,302.41</u>	<u>7,675.19</u>

De Reizende Bioscoop van Canudos - projectbegroting

Begroting, gehele project 63.000,08 €

waarvan: 1. Nog te maken onkosten 58.168,44 €

2. Reeds gemaakte onkosten 4.831,64 €

Gebaseerd op een gemiddelde wisselkoers van: 1 EUR = 3,94 BRL
met buffer voor risico ongunstige valutaschommelingen
(zie beneden)

1. Nog te maken onkosten

Totaal EUR : 58.168,44

	VALUTA		TOTAAL eenmalige uitgaven - in EUR	VALUTA		TOTAAL maandl. uitgaven - in EUR
	BRL	EUR		BRL	EUR	
	69.007,53	15.962,08	34.594,64	2.116,66	1.112,33	1.683,84
Reizende Bioscoop, eerste 6 maanden	11.570,21 €	19,9 %				
Website canudos.org, 2 jaar + SSL-certificaat		2 jaar x	79,00 EUR		158,00	158,00
Pers: schrijver en verspreider persberichten				2.000,00		540,02
Posters				1.000,00	100,00	370,01
Flyers				1.000,00	100,00	370,01
Honorarium deelnemers uit Canudos		4 pers. x	5.100,00 BRL	20.400,00		5.508,15
Sejours + onderdak tijdens tournees		6 pers. x	875,00 BRL	5.250,00		1.417,54
Opvouwbare reisklamboes voor alle betrokkenen					150,00	150,00
Huur vervoersmiddel voor bioscooptournees				6.000,00		1.620,05
Brandstof voor eerste bioscooptournees		7.000 km x	0,76 BRL/km	5.320,00		1.436,44
Reiskosten e.d.	9.264,16 €	15,9 %				
Naar Brazilië	3.669,60					
Vaccinaties					200,00	200,00
2018 verhuizing, vlucht heen, 3 personen					1.580,00	1.580,00
2019, vlucht terug, 3 personen					1.710,00	1.710,00
Vervoer van en naar Schiphol					50,00	50,00
Hotel in Salvador bij aankomst en vertrek		4 nacht x	120,00 R\$	480,00		129,60
In Brazilië	5.594,56					
Auto in Brazilië, per maand					570,00	153,90
Brandstof, per maand		2.000 km x	0,38 BRL/km		760,00	205,21
Voertuigenbelasting, APK, reparaties					150,00	40,50
Apparatuur	4.510,14 €	7,8 %				
HD-beamer					1.600,00	1.600,00
Flightcase voor beamer incl. statief					400,00	400,00
Ontwerp HD-speler + audio mixer, deel 2 (na mei 2018)					200,00	200,00
Luidsprekers, Oneal		2 stuk x	2.200,00 R\$	4.400,00		1.188,03
Luidspreker Statieven (K&M via Thomann)					99,10	99,10
Kabel: HDMI 2m		2 stuk x	20,00 €		40,00	40,00

Kabel Audio XLR 10m, ProSnake via Thomann	2 stuk	x	17,00 €		34,00	34,00				
Kabel Audio XLR 15m	2 stuk	x	20,00 €		40,00	40,00				
Kabel Elektra - verlengsnoeren				250,00		67,50				
UPS stroomstabilisator ("no-break")				550,00		148,50				
Smartphone met Dual-sim 2					93,00	93,00				
Kensington locks					180,00	180,00				
Apparatuurverzekering								30,00	30,00	
Bureaucratie			5.097,69 €	8,8 %						
Overhead Stichting Mens op Aarde					3.683,66	3.683,66				
Documenten tbv. visumaanvraag (legalisatie e.d.), incl reiskosten					275,00	275,00				
Verblijfsvergunning Susanne en Marlinde	2 stuk	x	250,00 BRL		500,00	135,00				
Overhead Vereniging "Kunst für Mensch und Erde" in Zwitserland					140,00	140,00				
Oprichting rechtspersoon in Brazilië				2.500,00		675,02				
Bankkosten in Brazilië								50,00	13,50	
Kantoorkosten			2.950,46 €	5,1 %						
Huur werkruimte, per maand								250,00	67,50	
Inrichting kantoor (laptop, printer, etc)				1.500,00	450,00	855,01				
Aansluiting telefoon + internet (via antenne, afhankelijk van plek)				1.000,00		270,01				
Abonnement mobiele telefoons Reizende Bioscoop	4 stuks	x	45,00 R\$					180,00	48,60	
Kantoorkosten vóór vertrek in Nederland					200,00	200,00				
Training			16.767,58 €	28,8 %						
Autorijles in Canudos, 2 medewerkers Reizende Bioscoop				6.000,00		1.620,05				
Cursus Cooperatievorming in Canudos				2.000,00		540,02				
Cursus Omgaan met Conflicten / NVC in Canudos				2.000,00		540,02				
Literatuur (management e.d.)				250,00		67,50				
Honoraria Mendel & Susanne (incl. 1 maand vakantiegeld)								1.000,00	1.000,00	
Overig			4.013,01 €	6,9 %						
Vorbereidende werkzaamheden in Nederland (Mendel Hardeman en Susanne Dick)	2 md.	x	1.150,00 €			2.300,00	2.300,00			
Crowdfunding: onkosten + aandenkens incl. verzendkosten				1.500,00	850,00	1.255,01				
Website antoniofilm.com (NL + DE) + SSL-certificaat	2 jaar	x	79,00 €			158,00	158,00			
Afscheids- en bedankfeest					300,00	300,00				
Onvoorzien			3.995,19 €	6,9 %						
Onvoorziene onkosten				8 %	5.107,53	871,33	2.250,40	156,66	82,33	124,63

TOTAAL BEGROOT (resterend) 58.168,44 EUR

98.640,81 | 31.534,67 | 58.168,44

2. Reeds gemaakte onkosten

Totaal EUR :

4.831,64

EUR

TOTAAL
ex. BTW

Reizende Bioscoop, eerste 6 maanden 0,00 € 0,0 %

Reiskosten e.d.	2.244,97 €	3,9 %		
Naar Brazilië	2.244,97			
2017, vlucht heen, 3 personen (vervallen)			910,86	910,86
2017, overige reiskosten			47,20	47,20
2018 mei, vlucht retour Mendel			677,02	677,02
2018 mei, overige reiskosten Mendel			609,89	609,89
In Brazilië	0,00			
Apparatuur	381,37 €	0,7 %		
Ontwerp HD-speler + audio mixer, deel 1 (t/m mei 2018)			184,78	184,78
Microfoon + 5m kabel			106,57	106,57
Smartphone met Dual-sim 1			90,02	90,02
Bureaucratie	439,57 €	0,8 %		
2017, Visumaanvraag incl. nodige documenten & legalisatie			356,88	356,88
2018 mei, verblijfsvergunning Mendel + nodige documenten in Brazilië			82,69	82,69
Kantoorkosten	22,35 €	0,0 %		
Kantoorkosten reis mei 2018			22,35	22,35
Training	423,03 €	0,7 %		
EHBO-cursus (Mendel en Susanne)			165,21	165,21
Cursus Deep Democracy (Mendel)			250,00	250,00
Literatuur t/m mei 2018			7,82	7,82
Overig	1.320,35 €	2,3 %		
Vorbereidende werkzaamheden (Mendel)		1 md. x 1.150,00 €	1.150,00	1.150,00
Crowdfunding, 2017			24,07	24,07
Crowdfunding, 2018 t/m mei			18,28	18,28
Website canudos.org, aanmaak + 1 jaar (aanloop)			49,00	49,00
Website antoniofilm.com + SSL-certificaat, 2017-18			79,00	79,00

TOTAAL UITGEGEVEN € 4.831,64

Buffer voor risico op ongunstige valutaschommelingen

Wisselkoers gemiddeld:	3,940 BRL	=	1 EUR
Schommelingsmarge	15,00 %		
Wisselkoers uiterst gunstig:	4,531 BRL	=	1 EUR
Wisselkoers uiterst ongunstig:	3,349 BRL	=	1 EUR
Totaal nog te maken onkosten (BR)	98.640,81 BRL		
Meevaller bij gunstige koers	-3.265,53 EUR		
Tegenvaller bij ongunstige koers	4.418,07 EUR		
Buffer voor ongunstige wisselkoers	1.767,23	40 %	= 3,0 % van begroting
Koers incl. buffer	3,704		

Duur van verblijf	14 maanden
Crowdfunding: aanloop vóór vertrek	0 maanden
Totale duur maandelijkse bijdrage	12 maanden
Aantal maanden reeds verlopen	0 maanden